



GRUPE AXIME

En 1988, trois jeunes passionnés de musique, Olivier Holt, Laurent Kupferman et Eric Walter fondent l'Orchestre Symphonique d'Europe dont le président d'honneur est, depuis 1991, Bernard Stasi.

Il réunit de jeunes instrumentistes professionnels venus de toute l'Europe et installés à Paris. Il joue au Staatsoper de Vienne, à Madrid, Barcelone, en Italie, Allemagne, Suisse, Maroc, Belgique, à l'Opéra de Paris, à l'Opéra Comique, à la Salle Pleyel, au théâtre des Champs Elysées comme à St Jean-de-Luz, Bordeaux, Lille, Laon, à Nantes et en tournée à l'île de la réunion.

Il participe à l'inauguration d'Euro-Disneyland et est retransmis en mondovision à cette occasion, il est l'invité du Président de la République, du Chancelier Helmut Kohl et de Guillaume Durand dans l'émission

"Comprendre l'Europe" le 3 Septembre 1992 sur TF1. Il apparaît dans de nombreuses émissions de télévision en France et à l'étranger et, ouvert à toutes les musiques il accompagne des vedettes de variétés et de jazz telles que Johnny Hallyday à Bercy, Diane Dufresne, Lluís Llach, Jacques Higelin, Stevie Wonder au Zénith, Dee Dee Bridgwater, Julia Migenes, interprète des extraits symphoniques ou lyriques pour Jessye Norman, Barbara Hendricks, José Van Dam, etc...

Olivier Holt, 32 ans, est le directeur artistique et le chef permanent de l'Orchestre Symphonique d'Europe dont il construit, depuis 1988, la diversité musicale, le dirigeant dans la plupart de ses concerts en France comme en Europe, devant plus de 500.000 spectateurs.

CONCERT BROADWAY

Concert donné en l'église Notre-Dame d'Eprenay
le 23 Juin 1992 par l'Orchestre Symphonique d'Europe.
Direction Olivier Holt.

Georges Gershwin

1. Broadway Overture (Strike up the band)
2. Rhapsody in blue (Serge-Henri Heintz, piano)

Samuel Barber

3. Adagio pour cordes

Leonard Bernstein

4. West Side Story Dances



GROUPE AXIME